AUFGABE

Und wer weiß das schon wieder?

Versuche auch diese Fragen zu beantworten:

Wieviele Viertel hat eine punktierte Halbe? _____

Wie kürzt man die Finger der linken Hand ab? _____

_____

Wie kürzt man die Finger der rechten Hand ab? _____

_____

Wo ist der beste Platz für den Daumen der linken Hand? _____

_____

Worauf muss man beim „Spiel mit Anlegen" besonders achten? _____

_____

Wie kann man im Notenbild anzeigen, dass einen Takt lang nicht gespielt wird? _____

_____

Was ändert sich, wenn über einer Note ein Akzentzeichen steht? _____

_____

Was ist beim Wechselschlag besonders wichtig? _____

_____

simile bedeutet: _____

Wie dämpft man mit der linken Hand? _____

Wieviele halbe Pausen passen in einen 4/4-Takt? _____

Auf welcher Saite und welchem Bund greift man die Note a? _____

FINGERSPORT NR. 3

Die linke Hand greift mit den in Zahlen angegebenen Fingern, die rechte Hand schlägt mit Wechselschlag an.
Unbedingt in den hohen Lagen anfangen (wegen der geringeren Bundabstände). Regelmäßig auf den Saiten ① – ⑤ üben!

|:: 1 1 1 1 | 2 2 2 2 | 3 3 3 3 | 4 4 4 4 | 3 3 3 3 | 2 2 2 2 :|| 1 1 1 1 ||

|:: 4 4 4 4 | 3 3 3 3 | 2 2 2 2 | 1 1 1 1 | 2 2 2 2 | 3 3 3 3 :|| 4 4 4 4 ||