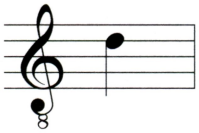
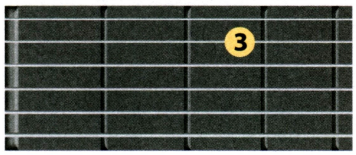
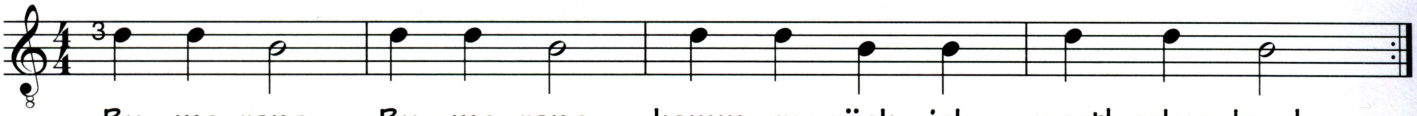
Die Note d′:



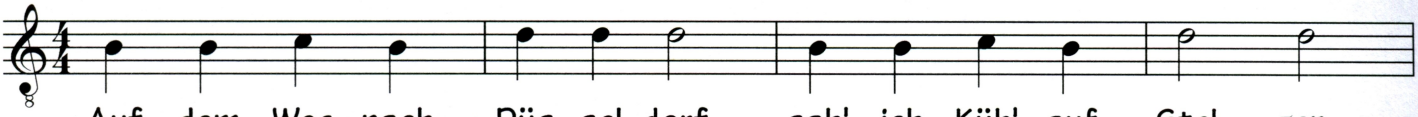


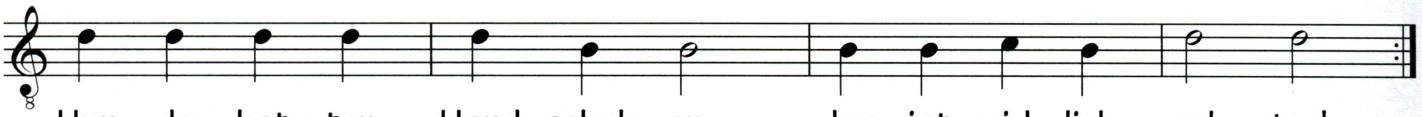
Die Note d′ greifen wir auf dem 3. Bund der h-Saite mit dem Ringfinger.



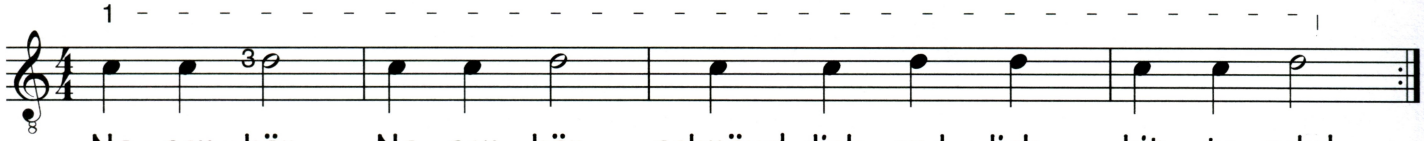
C15 Auf dem Weg

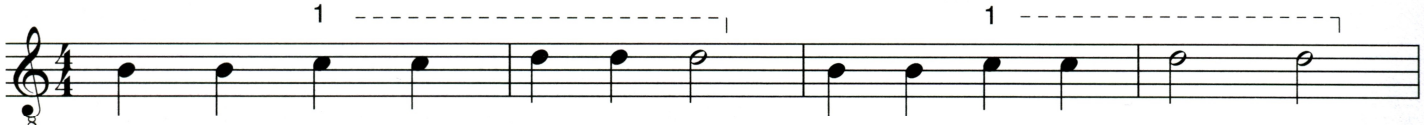
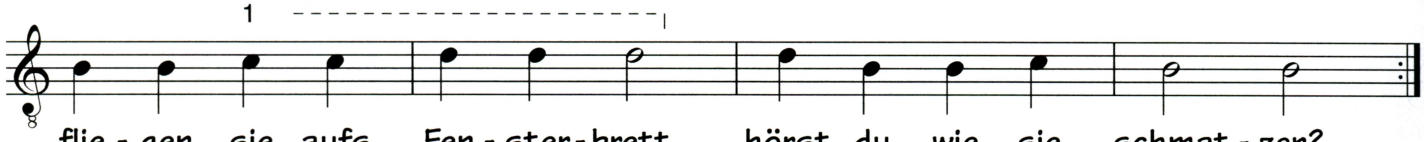
Langer/Neges





Bei den nächsten Stücken bleibt der 1. Finger auf dem c′ liegen, während wir das d′ greifen. Durch den liegen gelassenen Finger kann man viel leichter zum c′ zurückkehren.
Ganz wichtig: So lernen die Finger, den Abstand der Bünde zu erspüren!



C16 Wenn ich mal nicht essen will

mündl. überliefert