

6. Vocabulary – Zeichen und Sprache für Musiker/-innen	278
Wiederholungsangaben und Spielanweisungen	278
Dynamikbezeichnungen	279
Tempobezeichnungen	279
Phrasierungszeichen	280
Bass-Phrasierungs-Legende	280
Englische Ausdrücke und Bezeichnungen	282
7. Song-Formen	285
Der klassische Rocksong	285
Die AABA-Form	286
Moderne Song-Formen	286
8. Das Lead Sheet	287
Bestandteile und Zeichensprache eines Lead Sheets	287
9. Transkribieren und Notieren von Basslinien	290
Transkribieren	290
Notieren von Basslinien	291
Notationsvorlage für Basslinien	292
10. Blattlesen – Prima Vista!	293
Blattlese-Übungen	294
11. Equipment, Zubehör und Wartung	296
E-Bässe, Verstärker, Saiten, Effekt-Geräte	296
Zubehör	298
Wartung	298

Anhang

Berühmte Bassist/-innen	300
Buchtipps	302
Über den Autor	303
Stichwortverzeichnis	304
CD 1 – Track List	307
CD 2 – Track List	308