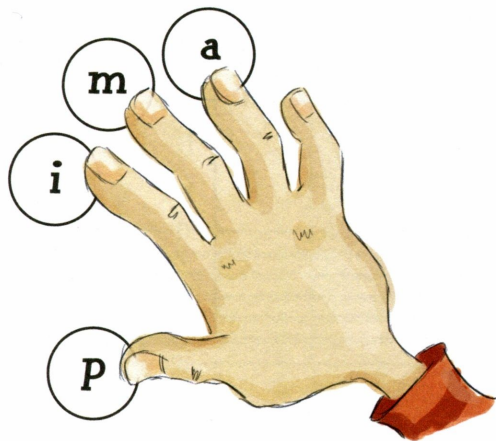


Das hohe G – Zeigefingeranschlag ||▶ 03


Zeigefingeranschlag: Parkt euren Daumen auf der tiefen E-Saite, dann wird der Zeigefingeranschlag einfacher.



Die Finger der rechten Hand heißen wie die spanischen Wörter für die Finger

- p = pulgar --▶ Daumen
- i = indice --▶ Zeigefinger
- m = mediar --▶ Mittelfinger
- a = anular --▶ Ringfinger


In vielen Gitarrenbüchern soll der Finger nach dem Anschlag an der nächsten Saite liegen bleiben (diese Technik des Anlegens heißt **apoyando**). In *Zacky & Bob* spielt ihr stattdessen frei, ohne Anlegen (das nennt man **tirando**). Beim *tirando* werden die Saiten nicht ungewollt abgedämpft. Nur der Daumen wird geparkt, die anderen Finger spielen frei, denn wir wollen ja einen schönen Klang erzeugen und die Saiten zum Schwingen bringen.



i	i	i	i				
3 2							
1	2	3	4	1	2	3	4
3	3	0	0	3	3	0	0
TAB							

Begleitung

Bei der Begleitung parkt ihr keine Finger mehr, denn hier wechselt sich der Daumen mit dem Zeigefinger ab:



p	i	p	i				
1	2	3	4	1	2	3	4
0	0	0	0	0	0	0	0
TAB							