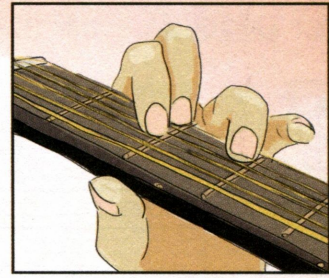
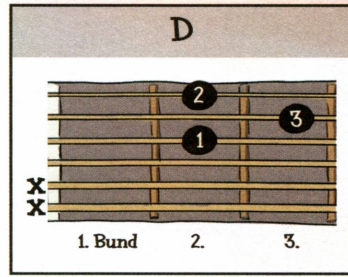


## Em und D ||▶ 14

Wie ihr den D-Akkord auf eurer Gitarre greift, könnt ihr wieder anhand der Bilder sehen. Die beiden dicken Saiten werden bei D nicht angeschlagen.

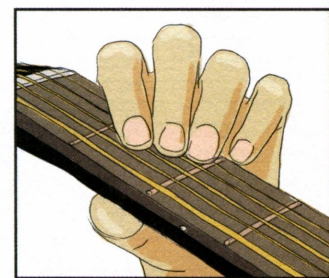
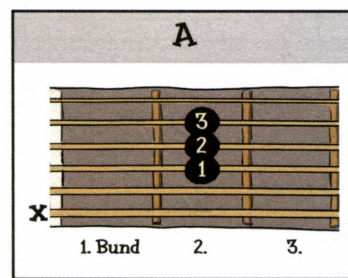


Notenblatt für den D-Akkord in 4/4-Takt. Die Noten sind: Em (0-0-0-0), D (2-3-2-0), D (2-3-2-0), Em (0-0-0-0). Die Tabulatur zeigt die entsprechenden Saitennummern.

Notenblatt für den D-Akkord in 4/4-Takt. Die Noten sind: Em (0-0-0-0), D (2-3-2-0), D (2-3-2-0), Em (0-0-0-0). Die Tabulatur zeigt die entsprechenden Saitennummern.

## Der A-Akkord

Für das nächste Stück benötigt ihr noch einen weiteren Griff: Den A-Akkord. Die tiefe E-Saite wird bei A nicht angeschlagen.



## Die Vorzeichen

Töne, die nicht den weißen Tasten auf dem Klavier entsprechen, müssen mit Vorzeichen aufgeschrieben werden. Oft schreibt man die Vorzeichen (# = Erhöhung, b = Erniedrigung) direkt hinter den Notenschlüssel. Wenn ein Vorzeichen nicht mehr gelten soll, so schreibt man ein Auflösungszeichen (♮ = Auflösung) vor die Note. Im ersten Band von *Zacky & Bob* braucht ihr beim Spielen noch nicht mit Vorzeichen umzugehen. Spielt die entsprechenden Töne einfach nach der Tabulatur.