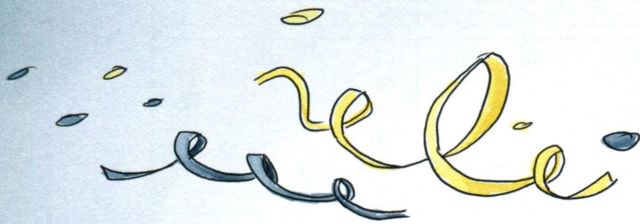


Happy Birthday mit Bassbegleitung **31**

Musik und Text:
Patty S. Hill
und Mildred Hill



Hand icon

m p m m m p

sim.

8		$\bar{\text{p.}}$	$\bar{\text{p.}}$	$\bar{\text{p.}}$	$\bar{\text{p.}}$
	A	E	E	A	
TAB	0-0	2-0-5	4-0-0	2-0-7	5-0-0
B	0	0	0	0	0

8	$\bar{\text{p.}}$	$\bar{\text{p.}}$	$\bar{\text{p.}}$	$\bar{\text{p.}}$	$\bar{\text{p.}}$
	A	D	A	E	A
TAB	12-9	10-(10)	9-7	10-10	9-5-7-5
B	0	0	0	0	0

© 1935 (renewed 1962) Summy Birchard Inc, Warner/Chappell Music Ltd, London, W8 5DA, Reproduced by permission of Faber Music Ltd All Rights Reserved.



Tipp 3

Die Wiederholung des Wiederholten

Wenn ihr das Gefühl habt, dass ein neues Stück einfach nicht gelingen will, spielt auch immer mal wieder die „alten“ Stücke aus dem Buch durch. Das macht Spaß - und die Wiederholung (und die Wiederholung des Wiederholten) sorgt dafür, dass es bald auch mit den neuen Sachen klappt.