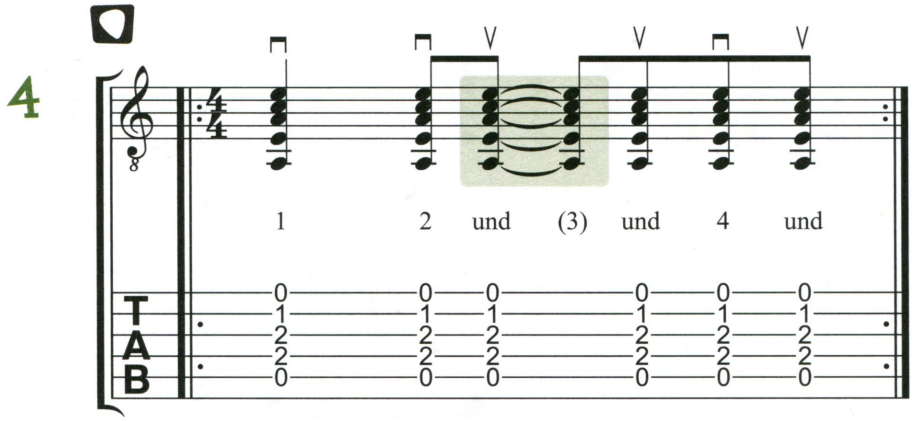
Haltebogen: Mit einem Haltebogen werden zwei Noten zu einer Note „zusammengeklebt", die so lange klingt wie beide Noten zusammen. Da der zweite Ton noch klingt, muss er nicht noch einmal angeschlagen, wohl aber mitgezählt werden.



Tipp 5

Akkorde wechseln leicht gemacht

Wechselt die Akkorde immer wieder. Das Ziel ist, irgendwann alle Finger für jeden Griff gleichzeitig aufzusetzen. Nehmt euch vielleicht nur zwei Akkorde eurer Wahl vor und wechselt zwischen diesen immer hin und her. Kontrolliert das saubere Greifen, indem ihr bei jedem Griff die Saiten einzeln nacheinander anschlagt. Auch hier gilt wie bei Allem: Übung macht den Meister!