

## Übung 6

Nun üben wir den Wechsel von Viertel- zu Achtelnoten.



## Übung 7


Und nun spielen wir alle Notenwerte (Ganze bis Achtelnoten) nacheinander.

## Übung 8

In Übung 8 spielen wir alle Notenwerte im direkten Wechsel mit Achtelnoten.

## Trainingsplan für Lektion 2

- Lerne die Bedeutung der Begriffe Notenwert, Beat, Metronom, Takt, Vier-Viertel-Takt, Taktstrich und Schlusstrich.
- Präge dir die einzelnen Notenwerte (Ganze, Halbe, Viertel und Achtel) und ihre Notation ein.
- Klatsche in Viertelnoten zur Originalaufnahme von Chasing Cars und zähle laut mit.
- Spiele die Übungen 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 und 8 täglich jeweils 3 Minuten.

-  Spiele alle Übungen mit einem Metronom. Starte mit einer langsamen Geschwindigkeit (73 bpm) und steigere dich nach und nach (104 bpm). Zähle dabei stets laut dazu und tippe mit dem Fuß mit.
- Achte beim Üben auf:**
- Wechselschlag
  - Dämpfen der Saiten