



Übung 4: Begleitung Refrain 3

Zuletzt spielen wir in Übung 4 die Akkordfolge in Achtelnoten. Diese Begleitung verwenden wir später für den dritten Refrain.

Refrain 3

Trainingsplan für Lektion 3

- Lerne die Bedeutung der Begriffe Formteil und Akkordfolge.
- Präge dir die einzelnen Formteile (Intro, Strophe, Refrain, Outro) und deren Bedeutung ein.
- Versuche die vorgestellten Formteile in der Originalaufnahme von *Chasing Cars* wiederzuerkennen.
- Spiele die Übungen 1-4 täglich jeweils 5 Minuten.



Spiele alle Übungen mit einem Metronom. Starte mit einer langsamen Geschwindigkeit (73 bpm) und steigere dich nach und nach (104 bpm). Zähle dabei stets laut dazu und tippe mit dem Fuß mit.

Achte beim Üben auf:

- Wechselschlag
- Dämpfen der Saiten

LEKTION 4

WORKSHOP – CHASING CARS

In Lektion 4 verschaffen wir uns einen Überblick über den Songablauf und die Begleitung der einzelnen Formteile. Dann spielen wir *Chasing Cars* das erste Mal von Anfang bis Ende.

Songablauf

Unter einem **Songablauf** versteht man die Reihenfolge der verschiedenen Formteile. In dieser Liste siehst du den Ablauf von *Chasing Cars*:



Ablauf

Intro	Refrain 2
Strophe 1	Strophe 3
Refrain 1	Refrain 3
Strophe 2	Outro